



سرگزشتی فی سبب منجی (ابن عربی) و غیره



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صحیح بخاری

جلد ششم

رِوَايَةُ الْوَعْدِيِّ فِي الْوَيْلِ سَيِّدُ الْفُقَهَاءِ

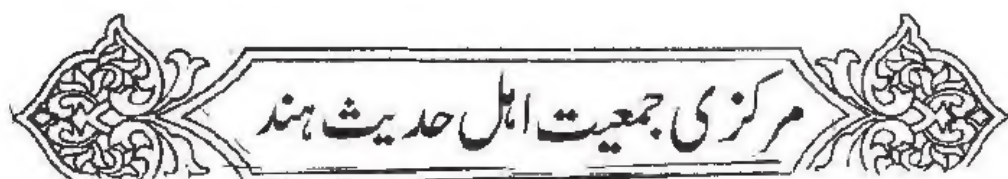
مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي حَسَنٍ الْإِسْلَامِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بُخَارِيُّ رَحِمَهُمُ اللَّهُ

تَرْجُمَةُ وَتَشْرِیحُ

حَضْرَتُ مولانا محمد داؤد آزاد رَحِمَهُمُ اللَّهُ

نظریات

حَضْرَتُ مولانا عبدالرشید بکری رَحِمَهُمُ اللَّهُ حَضْرَتُ مولانا محمد عبدالجبار رَحِمَهُمُ اللَّهُ



جملہ حقوق بحق مرکزی جمعیت اہل حدیث ہند محفوظ @



نام کتاب	:	صحیح بخاری شریف
مترجم	:	حضرت مولانا علامہ محمد داؤد راز رحمہ اللہ
ناشر	:	مرکزی جمعیت اہل حدیث ہند
سن اشاعت	:	۲۰۰۳ء
تعداد اشاعت	:	۱۰۰۰
قیمت	:	

ملنے کے پتے

- ۱۔ مکتبہ ترجمان ۳۱۱۶، اردو بازار، جامع مسجد، دہلی۔ ۱۱۰۰۰۶
- ۲۔ مکتبہ سلفیہ، جامعہ سلفیہ بنارس، ریوری تالاب، وارانسی
- ۳۔ مکتبہ نوائے اسلام، ۱۱۶۴ اے، چاہرہٹ جامع مسجد، دہلی
- ۴۔ مکتبہ مسلم، جمعیت منزل، بربر شاہ سری نگر، کشمیر
- ۵۔ حدیث پبلیکیشن، چارمینار مسجد روڈ، بنگلور۔ ۵۶۰۰۵۱
- ۶۔ مکتبہ نعیمیہ، صدر بازار منو ناتھ بھنجن، یوپی

بہتر انسان وہی ہے جو خود نیک ہو اور اپنے بیوی بچوں کے حق میں بھی بھلا ہو۔ محبت اور نرمی سے گھر کا اور ہال بچوں کا نظام بہتر رہتا ہے۔ آنحضرت ﷺ اپنی بیویوں سے بہت خوش اخلاقی کا برتاؤ کرتے تھے بعض دفعہ اپنی بیویوں سے مزاح بھی کر لیا کرتے تھے بعض دفعہ اپنی بیویوں سے مقابلے کی دوڑ لگا لیا کرتے تھے اور اپنی بیویوں کی زبان درازی کو درگزر فرما دیا کرتے تھے۔ ہمیں آنحضرت ﷺ کے کردار سے سبق حاصل کرنا چاہیے تاکہ ہم بھی اپنے گھر کے بہترین حاکم بن سکیں۔

باب اپنے گھر والوں سے اچھا سلوک کرنا

۵۱۸۹) ہم سے سلیمان بن عبدالرحمن اور علی بن حجر نے بیان کیا ان دونوں نے کہا کہ ہم کو عیسیٰ بن یونس نے خبر دی اس نے کہا کہ ہم سے ہشام بن عروہ نے بیان کیا انہوں نے اپنے بھائی عبداللہ بن عروہ سے انہوں نے اپنے والد عروہ بن زہیر سے انہوں نے عائشہ رضی اللہ عنہا سے انہوں نے کہا کہ گیارہ عورتوں کا ایک اجتماع ہوا جس میں انہوں نے آپس میں یہ طے کیا کہ مجلس میں وہ اپنے اپنے خاوند کا صحیح صحیح حال بیان کریں کوئی بات نہ چھپادیں۔ چنانچہ پہلی عورت (نام نامعلوم) بولی میرے خاوند کی مثال ایسی ہے جیسے دبلے اونٹ کا گوشت جو پہاڑ کی چوٹی پر رکھا ہوا ہو نہ تو وہاں تک جانے کا راستہ صاف ہے کہ آسانی سے چڑھ کر اس کو کوئی لے آوے اور نہ وہ گوشت ہی ایسا موٹا تازہ ہے جسے لانے کے لئے اس پہاڑ پر چڑھنے کی تکلیف گوارا کرے۔ دوسری عورت (عمرہ بنت عمرو تمیمی نامی) کہنے لگی میں اپنے خاوند کا حال بیان کروں تو کہاں تک بیان کروں (اس میں اس نے عیب ہیں) میں ڈرتی ہوں کہ سب بیان نہ کر سکوں گی سہ اس پر بھی اگر بیان کروں تو اس کے کھلے اور چھپے سارے عیب بیان کر سکتی ہوں سہ تیسری عورت (حییٰ بنت کعب یثربی) کہنے لگی میرا خاوند کیا ہے ایک تازہ کا تاز (لمبار تاز) ہے اگر اس کے عیب بیان کروں تو طلاق تیار ہے اگر خاموش رہوں تو ادھر لٹکی رہوں سہ چوتھی عورت (مہدو بنت ابی ہریمہ) کہنے لگی کہ میرا خاوند ملک تملہ کی رات کی طرح معتدل ہے نہ زیادہ گرم نہ بہت ٹھنڈا نہ اس سے مجھ کو خوف ہے نہ اکتاہٹ ہے۔ پانچویں عورت (کبشہ نامی) کہنے لگی کہ میرا خاوند ایسا ہے کہ گھر میں آتا ہے تو وہ ایک چیتا ہے سہ اور جب باہر نکلتا ہے تو شیر (بہادر) کی

۸۳- باب حُسْنِ الْمَعَاشِرَةِ مَعَ الْأَهْلِ
۵۱۸۹- حَدَّثَنَا سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَعَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ قَالَا: أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: جَلَسَ إِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً لِمَعَاذِنَ وَتَعَالَيْنَ أَنْ لَا يَكْتُمْنَ مِنْ أَخْبَارِ أَرْوَاجِهِنَّ شَيْئًا. قَالَتِ الْأُولَى: زَوْجِي لَحْمٌ جَمَلٌ غَثٌ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ، لَا سَهْلٌ قِيرْتَقِي، وَلَا سَعِيْنَا فَيَسْتَقِلُّ. قَالَتِ الثَّانِيَةُ: زَوْجِي لَا أَتُّ خَبْرَةً، إِنِّي أَخَافُ أَنْ لَا أَذَرَهُ، إِنْ أَذْكُرَهُ أَذْكُرَ عَجْرَةً وَبَجْرَةً. قَالَ الثَّالِيَةُ: زَوْجِي الْغَشَقُ، إِنْ أَنْطَقَ أَطْلَقَ، وَإِنْ أَسْكُتَ أَغْلَقَ. قَالَتِ الرَّابِعَةُ: زَوْجِي كَلْبٌ يَهَامَّةٌ، لَا حَرَّ وَلَا قُرٌّ وَلَا مَخَافَةَ وَلَا مَأَمَّةَ. قَالَتِ الْخَامِسَةُ: زَوْجِي إِنْ دَخَلَ فِهْدٌ، وَإِنْ خَرَجَ أُسَيْدٌ، وَلَا يَسْأَلُ عَمَّا عِنْدَ. قَالَتِ السَّادِسَةُ: زَوْجِي إِنْ أَكَلَ لَفٌ، وَإِنْ شَرِبَ اشْتَفَ، وَإِنْ اضْطَجَعَ الْفَ وَلَا يُوَلِّجُ الْكَفَّ لِيَعْلَمَ الْبَثَّ. قَالَتِ السَّابِعَةُ: زَوْجِي غَيَّيَاءٌ، أَوْ عَيَّيَاءٌ. طَبَّاقَاءٌ، كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَاءٌ، ضَجْلُكَ أَوْ فَلْكَ أَوْ جَمْعُ كُلِّ لَكَ.

قَالَتْ الْقَائِمَةُ : زَوْجِي الْمَسْ، مَسْ أَرْسَبُ
وَالْوَيْحُ رَيْحُ زَرْسَبُ. قَالَتْ الْقَائِمَةُ:
زَوْجِي رَيْحُ الْعِمَادِ، طَوِيلُ النَّجَادِ، عَظِيمُ
الرَّمَادِ، قَرِيبُ الْبَيْتِ مِنَ النَّادِ. قَالَتْ
الْقَائِمَةُ : زَوْجِي مَالِكُ وَمَا مَالِكُ، مَالِكُ
عَمْرٍ مِنْ ذَلِكَ، لَهُ إِبِلٌ كَثِيرَاتُ الْمَتَارِكِ،
قَلِيلَاتُ الْمَسَارِحِ، وَإِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ
الْمِزْهَرِ، أَبْقِنِ أَتْنَهُ هَوَالِكُ. قَالَتْ
الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ : زَوْجِي أَبُو زَرْعٍ، لَمَّا أَبُو
زَرْعٍ، أَنَسَ مِنْ خَلِيٍّ أَذْنِيٍّ وَمَلَأَ مِنْ
شَحْمِ عَصْدِيٍّ، وَبَجَحَنِي قَبَحَتِ إِلَى
نَفْسِي، وَجَدَنِي فِي أَهْلِ غَنِيمَةِ بَشِيٍّ،
فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهِيلٍ وَأَطِيطٍ، وَذَائِسٍ
وَمُنْقٍ فَعِنْدَهُ أَقُولُ فَلَا أَقْبَحُ، وَأَرْقُدُ
فَأَتَصَبَّحُ وَأَشْرَبُ فَأَتَقَبَّحُ أُمُّ أَبِي زَرْعٍ فَمَا
أُمُّ أَبِي زَرْعٍ عَكُومُهَا رَدَاحٌ، وَتَيْتُهَا
فَسَاحٌ، ابْنُ أَبِي زَرْعٍ فَمَا ابْنُ زَرْعٍ،
مُضْجَعُهُ كَمَسَلُ شَطْبَةٍ وَبَشْبَعُهُ ذِرَاعُ
الْجُفْرَةِ. ابْنَةُ أَبِي زَرْعٍ فَمَا بِنْتُ أَبِي زَرْعٍ
طَوْرُ أَبِيهَا، وَطَوْرُ أُمِّهَا، وَمِلَّةُ كِسَابِهَا،
وَعِظُ جَارِيَتِهَا. جَارِيَةُ أَبِي زَرْعٍ فَمَا جَارِيَةُ
أَبِي زَرْعٍ لَا تَبْتُ حَدِيثًا تَبِيًّا وَلَا تَنْقُتُ
مِرَّتًا تَنْقِيًّا، وَلَا تَمْلَأُ بَيْتًا نَغْشِيًّا،
قَالَتْ: خَرَجَ أَبُو زَرْعٍ وَالْأَوْطَابُ
تُنْخَضُ، فَلَقِيَ امْرَأَةً مَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا
كَالْفَهْدَيْنِ يَلْعَبَانِ مِنْ تَحْتِ خَصْرِهَا
بِرُمَاتَيْنِ، فَطَلَقَنِي وَنَكَحَهَا، فَكَحَحْتُ بَعْدَهُ

طرح ہے۔ جو چیز گھر میں چھوڑ کر جاتا ہے اس کے بارے میں پوچھتا ہی
نہیں (کہ وہ کمال گئی؟) اتنا ہے پرواہ ہے جو آج کھایا اسے کل کے لئے
اٹھا کر رکھتا ہی نہیں اتنا سختی ہے۔ چھٹی عورت (ہند نامی) کہنے لگی کہ
میرا خاوند جب کھانے پر آتا ہے تو سب کچھ چٹ کر جاتا ہے اور جب
پینے پر آتا ہے تو ایک بوند بھی باقی نہیں چھوڑتا اور جب لیتا ہے تو تنہا
ہی اپنے اوپر کپڑا لپیٹ لیتا ہے اور الگ پڑ کر سو جاتا ہے میرے کپڑے
میں کبھی ہاتھ بھی نہیں ڈالتا کہ کبھی میرا دکھ درد کچھ تو معلوم کرے۔
سہ ساتویں عورت (جی بنت علقمہ) میرا خاوند تو جاہل یا مست ہے۔
صحبت کے وقت اپنا سینہ میرے سینے سے لگا کر اوندھا پڑ جاتا ہے۔ دنیا
میں جتنے عیب لوگوں میں ایک ایک کر کے جمع ہیں وہ سب اس کی
ذات میں جمع ہیں (کم بخت سے بات کروں تو) سر پھوڑ ڈالے یا ہاتھ توڑ
ڈالے یا دونوں کام کر ڈالے بخے آٹھویں عورت (یا سربنت اوس) کہنے
لگی میرا خاوند چھوٹے میں خرگوش کی طرح نرم ہے اور خوشبو میں
سوگھو تو زعفران جیسا خوشبودار ہے سہ نویں عورت (نام نام معلوم)
کہنے لگی کہ میرے خاوند کا گھر بہت اونچا اور بلند ہے وہ قد آور بہادر
ہے اس کے یہاں کھانا اس قدر پکا ہے کہ راکھ کے ڈھیر کے ڈھیر جمع
ہیں (غریبوں کو خوب کھاتا ہے) لوگ جہاں صلاح و مشورہ کے لیے
بیٹھتے ہیں (یعنی پنچائت گھر) وہاں سے اس کا گھر بہت نزدیک ہے ۵
دسویں عورت (کبشہ بنت رافع) کہنے لگی میرے خاوند کا کیا پوچھنا
جائداد والا ہے جائداد بھی کیسی بڑی جائداد ویسی کسی کے پاس نہیں
ہو سکتی بہت ہمارے اونٹ جو جا بجا اس کے گھر کے پاس جئے رہتے
ہیں اور جنگل میں چرنے کم جاتے ہیں۔ سہ جہاں ان اونٹوں نے باجے
کی آواز سنی بس ان کو اپنے ذرع ہونے کا یقین ہو گیا لہذا گیارھویں
عورت (ام ذرع بنت اکمیل بن ساعدہ) کہنے لگی میرا خاوند ابو ذرع
ہے اس کا کیا کہنا اس نے میرے کانوں کو زیوروں سے بوجھل کر دیا
ہے اور میرے دونوں بازو چربی سے پھلادیتے ہیں مجھے خوب کھلا کر
موتا کر دیا ہے کہ میں بھی اپنے تئیں خوب موٹی سمجھنے لگی ہوں۔

رَجُلًا سَرِيًّا، رَكِبَ شَرِيًّا وَاعْتَدَ عَطِيًّا،
وَأَرَاخَ عَلَيَّ لَعْمًا لَرِيًّا، وَأَعْطَانِي مِنْ كُلِّ
رَابِعَةِ زَوْجًا، وَقَالَ كُلِّي أُمَّ زَرْعٍ. وَمَعِيَ
أَهْلُكَ فَأَلَتْ فَلَوْ جَمَعْتُ كُلَّ هَيْمٍ
أَعْطَانِي مَا بَلَغَ أَصْفَرُ آيَةٍ أَبِي زَرْعٍ فَأَلَتْ
عَائِشَةُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ: ((كُنْتُ لَكَ نَخْلِي زَرْعٍ لَأُمِّ
زَرْعٍ)). قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: قَالَ سَعِيدُ بْنُ
سَلَمَةَ عَنْ هِشَامٍ: وَلَا تُعَشِّشُ نَيْعًا
تُعَشِّشًا. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: وَقَالَ يَغْفُلُهُمْ
فَالْتَمَحَ بِالْمِيمِ وَهَذَا أَصَحُّ.

شادی سے پہلے میں تھوڑی سے بھیڑ بکریوں میں تنگی سے گزر بسر کرتی
تھی۔ ابو زرعہ نے مجھ کو گھوڑوں، اونٹوں، کھیت کھلیان سب کا مالک بنا
دیا ہے اتنی بہت جائداد ملنے پر بھی اس کا مزاج اتنا عمدہ ہے کہ بات
کوں تو برا نہیں مانتا مجھ کو کبھی برا نہیں کہتا۔ سوئی پڑی رہوں تو صبح
تک مجھے کوئی نہیں جگاتا۔ پانی پیوں تو خوب سیراب ہو کر پی لوں رہی
ابو زرعہ کی ماں (میری ساس) تو میں اس کی کیا خوبیاں بیان کر دوں اس کا
توشہ خانہ مال و اسباب سے بھرا ہوا اس کا گھر بہت ہی کشادہ۔ ابو زرعہ
کا بیٹا وہ بھی کیسا اچھا خوبصورت (نازک بدن و بلا پتلا) ہری چھلی یا تنگی
تکوار کے برابر اس کے سونے کی جگہ سٹلہ ایسا کم خوراک کہ بکری کے
چار ماہ کے بچے کے دست کا گوشت اس کا پیٹ بھر دے۔ ابو زرعہ کی
بیٹی وہ بھی سبحان اللہ کیا کہنا اپنے باپ کی پیاری، اپنی ماں کی پیاری
(تال فرماں اطاعت گزار) کپڑا بھر پور پہنے والی (موٹی تازی) سوکن کی
جلن سٹلہ ابو زرعہ کی لونڈی اس کی بھی کیا پوچھتے ہو کبھی کوئی بات
ہماری مشہور نہیں کرتی (گھر کا ہمید ہمیشہ پوشیدہ رکھتی ہے) کھانے تک
نہیں چراتی گھر میں کوڑا کچرا نہیں چھوڑتی سٹلہ مگر ایک دن ایسا ہوا کہ
لوگ کھن نکالنے کو دودھ متھ رہے تھے۔ (صبح ہی صبح) ابو زرعہ باہر گیا
اچانک اس نے ایک عورت دیکھی جس کے دو بچے چیتوں کی طرح
اس کی کمر کے تلے دو اتاروں سے کھیل رہے تھے (مراد اس کی دونوں
چھاتیاں ہیں جو اتار کی طرح تھیں۔) ابو زرعہ نے مجھ کو طلاق دے کر
اس عورت سے نکاح کر لیا۔ اس کے بعد میں نے ایک اور شریف
سردار سے نکاح کر لیا جو گھوڑے کا اچھا سوار، عمدہ نیزہ باز ہے، اس
نے بھی مجھ کو بہت سے جانور دے دیئے ہیں اور ہر قسم کے اسباب
میں سے ایک ایک جوڑا دیا ہوا ہے اور مجھ سے کہا کرتا ہے کہ ام
زرع! خوب کھاپی، اپنے عزیز و اقرباء کو بھی خوب کھلا پلا تیرے لئے
عام اجازت ہے مگر یہ سب کچھ بھی جو میں نے تجھ کو دیا ہوا ہے مگر
اکٹھا کروں تو تیرے پہلے خلوند ابو زرعہ نے جو تجھ کو دیا تھا، اس میں کا
ایک چھوٹا برتن بھی نہ بھرے۔

تشیخ یعنی ابو زرعہ کے مال کے سامنے یہ سارا مال ہے حقیقت ہے مگر میں تم کو ابو زرعہ کی طرح طلاق دینے والا نہیں ہوں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ یہ سارا قصہ سننے کے بعد آنحضرت ﷺ نے مجھ سے فرمایا کہ اے عائشہ (رضی اللہ عنہا) میں بھی تم سے لئے ایسا خاوند ہوں جیسے ابو زرعہ ام زرعہ کے لئے تھا۔ حضرت امام بخاریؒ نے کہا حضرت سعید بن مسدد نے بھی اس حدیث کو ہشام سے روایت کیا ہے (اس میں لونڈی کے ذکر میں) الفاظ ولا مملأ بمملأ مملأ کی جگہ ولا تعشش بمملأ تعشش کے لفظ ہیں (معنی وہی ہیں کہ وہ لونڈی ہمارے گھر میں کوڑا پھرا رکھ کر اسے میلا کھینچا نہیں کرتی۔ بعضوں نے اسے لفظ منیق سے پڑھا ہے جس کے معنی یہ ہوں گے کہ وہ ہم سے کبھی دغا فریب نہیں کرتی) نیز حضرت امام بخاریؒ نے کہا کہ (الفاظ واشرب فاطمہ میں) بعض لوگوں نے فاطمہ معیم کے ساتھ پڑھا ہے اور یہ زیادہ صحیح ہے۔

۱۱۔ مطلب یہ کہ اس کا خاوند جیل ہے جس سے کچھ فائدے کی امید نہیں دوسرے یہ ہے کہ وہ بد خلق آدمی ہے محض بیکار۔ ۱۲۔ یا میں ڈرتی ہوں کہ میرے خاوند کو کہیں خبر نہ ہو جائے اور وہ مجھے طلاق دے دے جبکہ میں اس کو چھوڑ بھی نہیں سکتی۔ ۱۳۔ مگر میرے لئے خاموش رہنا ہی بہتر ہے۔

۱۴۔ نہ طلاق ملے کہ دوسرا خاوند کر لوں نہ اس خاوند سے کوئی سکھ ملتا ہے۔

۱۵۔ یعنی آیا کہ سو رہا مگر ہستی سے اسے کچھ مطلب نہیں۔ یا تو آتے ہی مجھ پر چڑھ بیٹھتا ہے نہ کلمہ نہ کلام نہ بوس و کنار۔ ۱۶۔ مطلب یہ ہے کہ بڑا بیٹھا ہے مگر میرے لئے نکلا۔

۱۷۔ یعنی اول تو شہوت کم عورت کا مطلب پورا نہیں کرتا اس پر بد خو کہ ہلت کر تو کٹ کھانے پر موجود مارنے کو شے پر تیار۔ ۱۸۔ زعفران کا ترجمہ ویسے بامحاورہ کر دیا ورنہ زرب ایک درخت کا چھلکا ہے جو زعفران کی طرح خوشبودار اور رنگ دار ہوتا ہے۔ اس نے اپنے خاوند کی تعریف کی کہ ظاہری اور باطنی اس کے دونوں اخلاق بہت اچھے ہیں۔

۱۹۔ اس لیے ایسے لوگ جہاں صلاح و مشورہ کے لئے بلائے ہیں وہاں اس کی رائے پر عمل کرتے ہیں۔

۲۰۔ تاکہ مہمان لوگ آئیں تو ان کا گوشت اور دودھ ان کو تیار ملے۔

۲۱۔ یہ بجا مہمانوں کے آنے پر خوشی سے بھالا جاتا تھا کہ اونٹ سمجھ جاتے کہ اب ہم مہمانوں کے لئے کائے جائیں گے۔

۲۲۔ یعنی چمیرے جسم والا نازک کروالا جو سوتے وقت بستر پر کھتی ہے۔

۲۳۔ کہ سوکن اس کی خوبصورتی اور ادب و لیاقت پر رشک کر کے جلی جاتی ہے۔

۲۴۔ ہمیشہ گھر کو بھاڑ پونچھ کر صاف ستھرا رکھتی ہے الغرض سارا گھر نور علی نور ہے۔ ابو زرعہ سے لے کر اس کی ماں بیٹی بیٹا

لونڈی باندی سب فرد فرید ہیں۔

۵۱۹۰۔ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا هِشَامٌ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: كَانَ الْجَيْشُ يَلْعَبُونَ بِحِجَابِهِمْ فَسَتَرَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَنَا أَنْظُرُ، لَمَّا زِلْتُ أَنْظُرُ حَتَّى كُنْتُ أَنَا أَنْصَرِفُ، فَالْتَمَسُوا اللَّهَ قَدَرُ الْجَارِيَةِ الْحَدِيثَةِ الْمَسْنُ تَسْمَعُ اللَّهْوُ.

(۵۱۹۰) ہم سے عبد اللہ بن محمد نے بیان کیا کہ ہم سے ہشام بن عروہ نے بیان کیا کہ ہم کو معمر نے خبر دی انہیں زہری نے انہیں عروہ نے اور ان سے عائشہ رضی اللہ عنہا نے بیان کیا کہ کچھ فوجی کھیل کا نیزہ بازی سے مظاہرہ کر رہے تھے تو رسول اللہ ﷺ نے (اپنے جسم مبارک سے) میرے لئے پردہ کیا اور میں وہ کھیل دیکھتی رہی۔ میں نے اسے دیر تک دیکھا اور خود ہی اکٹا کر لوٹ آئی۔ اب تم خود سمجھ لو کہ ایک کم عمر لڑکی کھیل کو کتنی دیر دیکھ سکتی ہے اور اس میں دلچسپی لے سکتی